

ET MAINTENANT

G.Becaud

clarinette sib 3 et 4

H.Dubois

acc b2

1 Introduction

7 A2 (1ère strophe)

13

19 A2 (strophe 1)

25

32

38 B1 (2ème strophe)

43

49

55 B2 (strophe 2)

63 flûtes peuvent doubler les violons1

mp

69 C1 (3ème strophe)

f

84 C2 (3ème strophe)

102 CODA

f